SERMON,

EN QUE SE MIDE LA SANTIDAD sin medida del Principe de los Apoſtoles Señor

SAN PEDRO,

QUE PREDICÒ EN LA SANTA IGLESIA Cathedral de la Ciudad de Durango

EL R P. Fr. IOSEPH GUERRA, Predicador Apoſtolico, è Hijo de la Santa Recoleccion de la Santa Provincia del Santo Evangelio de Mexico, y Fundador del Collegio Apoſtolico de Padres Miſſioneros de Nueſtra Señora de Guadalupe de la Ciudad de Zacatecas, de la Regular Obſervancia de N. P. San Franciſco. Año de 1708.

DALO A LA ESTAMPA,

Y dedicalo à los inmenſos Dolores de MARIA Santiſſima Señora Nueſtra.

El Br. D. MIGVEL RODRIGUEZ, Hijo humilde, y devoto Siervo de eſta Soberana Reyna, y Señora.

CON LICENCIA: En Mexico, en la Imprenta de Franciſco de Ribera Calderon. Año de 1708.

SERMON,

EN QUE SE MIDE LA SANTIDAD
fin mudada del Principe de los Apoſ-
toles Señor

SAN PEDRO.

QUE PREDICÓ EN LA SANTA IGLE-
ſia Cathedral de la Ciudad de Durango

EL R. P. Fr. JOSEPH GUERRA, Predicador Apoſto-
lico, é Hijo de la Santa Recoleccion dela Santa Provincia
del Santo Evangelio de Mexico, y Fundador del Colegio
Apoſtolico de Padres Misioneros de Nuestra Señora
de Guadalupe de la Ciudad de Zacatecas, con la
Regular Obſervancia de N. P. S.
Francisco. Año de 1708

DADO Á LA ESTAMPA,

Y dedicalo á los Inocentes Dolores de María
Santiſima Señora Nuestra,

El Br. D. MIGUEL RODRIGUEZ,

Hijo humilde, y devoto Siervo de ella Sobe-
rana Reyna, y Señora.

CON LICENCIA: En Mexico, en la Imprenta de
Francisco de Rivera Calderon. Año de 1708.

RPJCB

DEDIDATORIA A LA MAS afligida de las Mugeres, à Maria Santissima Señora Nuestra, Crucificada en la Cruz de su Santissimo Hijo.

SI LOS DONES HAN DE SER proporcionados à las personas à quienes se hazen, pareceme (ò! afligidissima Reyna) que siendo este Sermon todo Cruz, no puede aver otro don proporcionado, mas à vuestra grandeza, q este Sermon; pues en èl se hallan aquellas quatro dimensiones de la Cruz. *Alto*, *Ancho*, *Largo*, y *Profundo*. *Vt positis comprehendere quæ sit latitudo, & longitudo, sublimitas, & profundum.* En que el Orador à lo Apostolico ha señido las Virtudes de mi Padre SAN PEDRO, en quien solo halla mi tierno afecto, medida proporcionada à tanta inmensidad de penas; considerandoos, no solo al pie de la Cruz, como os pinta vuestro querido hijo Juan: *Stabant iuxta Crucem Iesu, Mater eius*, sino pendiente, y crucificada en la misma Cruz: como os contẽpla vuestro muy afecto hijo San Bernardino de Sena: *Non solum iuxta Crucem: verũ etiam in Cruce pẽdebat*: como q la Cruz de vuestro Crucificado Hijo,

Ad Eph. 3. v. 18.

Ioann. 19. 25.

D. Bernardinus, tom. 2 p. 405.

es Vara q̃ mide vueſtros azerbos dolores.

En lo *Alto* de la Cruz: lo ſublime de vueſtro dolor, porque ſi en lo *Alto* de la Cruz ſe mide lo ſublime del Amor, lo mas ſublime de vueſtro dolor, eſtuvo en lo mas remontado de vueſtro amor, dize Herneſto: *Quia plus omnibus dilexit, ideo plus omnibus doluit.* Herneſto.

Y ſi lo *Ancho* de la Cruz ocupa la redondèz de la tierra: *Aſpectus eius vſque ad terminos vniverſæ terræ:* en vueſtro coraçon como en dilatado mar: *facta eſt velut mare contritio tua:* entrando como en ſu ſentro todos los rapidos Rios de los mas crecidos dolores: *Omnia flumina intrant in mare:* ſiendo vueſtro afligido coraçon aquel vnico lugar en q̃ determino Dios ſe juntaſſen como agua todos los Dolores: *Dixitque Deus congregẽtur aquæ, quæ ſub cœlo ſunt, in locum vnum;* y David: *Circum dederunt me, ſicut aqua.* Hugo: *Dolores tribulationum circundederunt me ſimul.* Y ſi lo *Largo* de la Cruz coge deſde la tierra haſta el Cielo: *Ecce Arbor in medio terræ;:: Proceritas eius attingens cœlum:* Vueſtros dolores fueron tan continuos, que deſde el inſtante primero de vueſtra Cõcepcion Purriſſima, en que llegando à tener aquella plenitud de ſciencia de los divinos miſ-

Daniel.

Thren. 2. 13.

Eccl. 1. 7

Gen. 1. 9

Pſal. 87. 18.

Hug. in Pſ.

Daniel. 4. 7. 8.

misterios, llegásteis à tener aquel lleno de dolor correspondiente à vuestro grandissimo conocimiento, y amor: *Qui addit scientiam addit, dolorem.* Continuandose todo el tiempo de vuestra santissima vida, hasta que hizisteis transito à la eterna gloria. Lo *Largo* de la Cruz de Christo, dize Cornelio duró por treinta y quatro años, contando desde su Encarnacion Santissima: *Crucis Christi longitudinem, quam* (scilicet) *per triginta quatuor annos, quibus vixit hanc Crucem, hos dolores, vel in corpore, vel in animo, eos ibi imminere, providens passus est,* y lo azerbo de vuestros dolores duraron setenta y tres años, contando desde vuestra Purissima Cõcepcion. Lo *Profundo* de la Cruz, como dize el mismo Cornelio, es lo intenso de tormentos, é ignominias de Christo: *Crucis Christi profundum* (ideſt) *intentio dolorum, & ignominiarum.* Vuestros dolores fueron tan intensos, que dize San Bernardino, que si se huviera repartido vuestro dolor entodos los vivientes del mundo, se huvieran caido muertos de repente: *Tantum fuit dolor Virginis, vt si inter creaturas, quæ pati possunt, dividerentur omnes, simul subito interirent.* Pero vuestro coraçon tã constante, que

Eccl. 1. 8.

Cornelio.

Cornel. ibidem.

S. Bernardin.

qué excediendo à la dureza de la piedra, à tantos golpes de la Cruz, no vertisteis vna
San Ambr. lagrima, como dize S. Ambrosio: *Stantem lego, flentem non lego*, quando la piedra à golpes de la Vara se deshizo en copiosissimos raudales: *Percussit virga vis, scilicet, & egressæ sunt aquæ largissimæ*. Pero qué mucho; si vuestros dolores son tan profundos, q de profundos no se alcançan à ver, como la
S. Anselm. Cruz en su profundidad: *Profunda est in ea parte, qua in terra figitur, ibi quippe occulta est, nec videri potest*. Y si en la Cruz hallan acogida todos los hombres, aùn los
Dan 4. 9. mas brutos, *subter eam habitant animalia, & bestiæ*, en vuestro soberano vientre, (ó! Dolorosissima Señora) hallan abrigo, aùn los pecadores mas indomitos, pues como Madre los acogeis en el Vientre de vuestro patrocinio: *Habens in vtero clamabat parturiens, Cruciabatur vt pariat.*
Apocal. 12 3

Halle, ò Señora mia, este vuestro hijo, abrigo en vuestro patrocinio, y este Sermon que humilde os consagro, sombra en vuestra proteccion.

Adora tu Soberania el mas humilde de tus hijos, y de tus Siervos, y Capellanes

Br. D. Miguel Rodriguez.

APPROBACION DEL M. R. P. M. Fr. BARTHOLOmè Navarro de S. Antonio, del Orden de Predicadores, Calificador del Santo Officio, Provincial de la Provincia de Santiago de Mexico, &c.

EX.mo SR.

MAndame V. Ex. vea el Sermon, que en el dia del Principe de los Apostoles, dixo en la Santa Iglesia Cathedral de la Ciudad de Durango, el M. R. P. Fr. Joseph Guerra, Predicador Apostolico, è hijo de la Observantissima Recoleccion de la Santa Provincia del Santo Evangelio de Mexico, Fundador del Collegio Apostolico de los Religiosissimos Padres Missioneros de N. Señora de Guadalupe de la Ciudad de Zacatecas. Y luego que vì medida por la Cruz la Santidad de este Glorioso Principe, me llamò la atencion aquella Ciudad, en quien se dezifra la Iglesia, que puesta en quadro: *Civitas in quadro posita*, se tomaron en ella sus tamaños por la medida de la Cruz, para que la firmeza de ella nunca mas estable se reconociera, y mas firme que quando se echan las medidas para su Exaltacion por la Cruz, como cierto Anonimo lo assegura: *Nulla est domus firma, quæ Crucem non habeat, fundamentum quadrans.* Y siendo este Glorioso Principe la Piedra Firme, por lo estable de su Fè, en quien se fanjeò, por su constãcia, la Iglesia: *Tu es Petrus super hanc petram ædificabo Ecclesiam*, avia de ser en su fundamento para su exaltacion la medida, lo quadrado de la Cruz: *Nulla est domus firma, aquæ Crucem non habeat, fundamentum quadrans.*

Apocal. 21.

Anon Gregor. tom. 2. apud Gretzerum.

Matth. 16.

Por esso reservò el Divino Maestro para este

este Apostol la singularidad de este Martyrio, rindiendo por su Maestro, en la Cruz, la vida, como aquel, Crucificado: que si entre todos los de el Collegio Apostolico solos dos, Pedro, y Andrès mueren en Cruz, es con esta diferencia, que à Andrès se le concede tanta gloria, porque fue el primer fundamento del Collegio Apostolico, y del conocimiento de Christo; y à Pedro tambien se le dà, porque ha de ser de la Iglesia el primer fundamẽto, para que de la Cruz se deriven à este glorioso Principe sus maiores exaltaciones.

Luc. Cap. 2. Al Circuncidarse Dios hecho Hombre, nadie ignora le pusieron por Nombre JESVS: *Et vocatum est nomen eius Iesus*; y entre las gotas de su preciosissima Sangre, solo se dice JESVS; pero al Crucificarlo, es tan excelente este Nombre, que es

Div. Paul. ad Philipp. Cap. 2. sobre todo nombre, como dize el Apostol: *Nomen, quod est super omne nomen*. Pues si es JESVS el mismo Hijo de Dios, quien en la Circuncision, como en la Cruz vierte por todos la Sangre de su infinito valor, porquè allì solo JESVS, quando aquì es este Nombre sobre todo nombre? *super omne nomen*. En la Circuncision solo se dize JESVS: *Vocatum est nomen eius Iesus*; y en su muerte es de la Cruz santa la excellencia, q̃ el mismo Hijo de Dios en ella se exalta, en su mismo nombre. Apadrina lo dicho el

Div. Paul. ibidem. Apostol: *Factus obediens Patri usque ad mortem, mortem autem Crucis, propter quod & Deus exaltavit illum*. En la Cruz estaba N. Redemptor no solo acrisolando su humildad, pues siẽdo mayor q̃ los Angeles, se anonadò al tosco sayal de nuestra humana naturaleza, para morir por todos en la Cruz: *Humiliavit semetipsum factus obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis*; sino q̃ tambien hizo Oracion

Div. Paul. ibidem.

à

à su Eterno Padre por los que assi le Crucificaban: *Pater dimitte illis*; y ay dio prueba de su amor para con los hombres, pues en la Cruz puso por todos ellos la vida: *Maiorem dilectionem nemo habet vt animam suam, ponat quis pro amicis suis.* Pues por esso si como Dios es ageno de exaltarse mas, como Dios en la Cruz, por ella se exalta mas: *Mortem autem Crucis, propter quod & Deus exaltavit illum.*

Lucę Cap. 23. Ioan. Cap. 15.

Luego q̃ del Principe de los Apostoles sẽ mida la Sãtidad para su maior exaltaciõ por la Cruz: *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulũ*: no es nuevo si se echarõ las medidas por la Cruz en lo ardiente de su Charidad, fervoroso de su Fè, continuo de su Oracion, y solido de su Humildad: Virtudes que lo edifican para constituirlo Fundamento de la Iglesia, exaltãdose por ellas de la misma Cruz.

Por esso el divino Maestro al dignificarlo haziẽdolo fundamẽto de la Iglesia, le dà en sus llaves la Cruz: *Tibi dabo Claves. Per Clavem Crucem*, para q̃ de las Llaves, ò de la Cruz, se infiera lo singular de su Sãtidad. Para dar à conocer la de aquel Varõ el Angel del Apocalipsis, quiẽ por su naturaleza era Santo, y por ser la suma verdad verdadero, afirmò tenia de David la llave, en quiẽ entiendẽ S. Alberto, Hugo, y Alcazar, la Cruz: *Hæc dicit Sanctũ, & verũ, qui habet Clavẽ David: Per Clavẽ David Crucẽ.* Por q̃ en essa Llave se dezifra la potestad, q̃ en la Cruz, venciendo al Demonio avia de adquirir el mismo Hijo de Dios figurado en esse Varõ, para abrirnos cõ su muerte los Cielos, y governar toda la Iglesia, q̃ al precio de su Sangre, fundò cõ su muerte en la misma Cruz: *Per clavẽ David intelligitur suprema, & alta Xpti potestas ad regendã, ac gubernandam Ecclesiam.* dixo Haye. Y como el Principe de los Apostoles

Matth. 16.

Apocalip. Cap 3 Div. Alber. & alis in Apocalip.

Hui. in Apoc.

entre todos se destinò por la providẽcia altissima para ser la Cabeza de la Iglesia, y tener tal Potestad: *Potestas ad gubernandã Ecclesiam*, ò de darsele en las llaves la Cruz: *Qui habet Clavẽ David. Qui habet Crucẽ*, para q̃ de ay se mida lo singular de su Santidad; para q̃ rindiendo por Xpto en la Cruz la vida, le sirva la Cruz de llave para entrar glorioso en los Cielos: *Hodie Clavicularius Regni, gaudens migravit ad Christum.*

Assi lo mide en los tamaños de su Santidad por las medidas de la Cruz, quiẽ cõ la delgadeza de su pluma no le faltò tãpoco el Cordõ para acertar la medida; q̃ si con la pluma, y cuerda vio Ezechiel medir vna Ciudad, por la inteligẽcia de vn Angel:

Ezech. C. 40. *Ecce vir:: & funiculus lineũ in manu sua, & calamus mẽsuræ in manu eius.* A mis manos vino por el Superior mãdato de V. Ex. vna medida de la Santidad de S. PEDRO, por vn Varon tã ajustado à su Instituto, q̃ se escogiò por norma para la fundaciõ de vn Collegio Apostolico; llevãdo por norte en sus manos para sus operaciones, y mayores creces, del Seraphin en carne, mi querido P. S. Frãcisco, su cuerda: *Ecce vir:: & funiculus lineus in manu sua.* Y saliẽdo de su pluma para medir la Sãtidad del Apostol, en la medida lo delgado de sus cõceptos, y ajustado de su assumpto *& calamus mẽsuræ in manu eius*, tã arreglado à las divinas letras, y buenas costũbres, q̃ no tiene cosa q̃ se opõga à N. S. Fè, antes si, servirã las Virtudes conq̃ al Apostol mide, de alẽtar à la imitaciõ nuestra tibieza: puede V. Ex. si gusta, darla licẽcia que se pide. Este es mi parecer, salvo, &c. Convento de N. P. Sãto Domingo de Mexico Noviembre 12. de 1708.

Fr. Bartholomé Navarro de S. Antonio.

PARECER DEL SEÑOR DON IVAN ANTONIO de Aldave, *Doctor en Sagrada Theologia, por la Real Vniversidad de Mexico.*

POR Decreto del Señor Provisor de este Arçobispado, he visto el Sermon, que en la Celebridad de N. Padre, y Señor SAN PEDRO predicó en la S. Iglesia Cathedral de Durango el M. R. P. Fray Joseph Guerra, Predicador Apostolico, q̃ como fecunda rama del frondoso Arbol de la Predicacion Apostolica, (radicado en el Santuario de la prodigiosa Cruz de la Ciudad de Queretaró) transplantada á los Campos de Zacatecas, no olvidádo su nativo suelo, ó Cielo, coge por medida la Cruz para tomar los tamaños á la portentosa Sãtidad de N. Beatissimo Padre; y con raçon, porque para medir à vn Gigante, no bastan las dimensiones de vn Pigmeo: Y á vna agigantada Columna, qual es Nuestro Padre, en sentir de San Gaudencio, que hablando de los dos Principes de la Iglesia, dize: *Duo mundi lumina, Columna Fidei*; solo puede servir de medida otra Columna, y tal es (dize San Geronimo) la Cruz de Christo, Columna en que gravó el *Non plus ultra* de sus finezas: *Est Crux Christi, humani generis columna.* In feſt. SS. Petri, & Pauli. In Psal. 95. Sombreadas atiendo estas dos Columnas, en aquellas dos sobervias Pyramides, q̃ en el Portico de su afamado Templo colocò el Sabio Salomon; pues se tuvo tanta cuenta con las distancias, y dimensiones, en que se repartia su descomunal grandeza, que no solo los Artifices con la regla, y medidas; sino tambien el Escritor Sagrado en el Libro tercero de los Reyes, ajustó con la pluma los tamaños de la Basa, Columnas, y Capitel; y mas quando el Gran Padre Augustino considera los dos brazos de la Cruz, en aquellas dos Columnas, que sustentaban el Templo de los Filisteos, pues abrazandose con ellas el esforzado Samson, figuró à Christo, (y por consiguiente á su Vicario SAN PEDRO) quãdo estendió sus brazos, para medirse con los de la Cruz: *Iam hic* (dize Augustino) *imaginem Crucis attendite: Expansis enim manus ad duas columnas, quasi ad duo ligna Crucis extendit.* Cap. 7. Serm. 107. de Temp.

Pero me llaman la atencion las quatro Virtudes, que entre otras propone el Orador para conocer *ex vngue* à este generoso Leon, que aun durmiendo el sueño de la muerte, tiene abiertos los ojos de su zelo, y perfecion para velar sobre su Rebaño: En esta Oracion me parece Fabrica su Author vn Cruzero à este Beatissimo Pontifice, pues las quatro Virtudes, que reparte en las quatro dimensiones de la Cruz, son otras tantas Estrellas de mayor magnitud, que forman este Cruzero, mejor, que el que reconocen en el Cielo los Astrologos, compuesto de quatro Estrellas repartidas en forma de Cruz, pues estas solo influyen en en los cuerpos sublunares; pero las Estrellas, ó Virtudes de SAN PEDRO, desde la raya de la Gentilidad, (tales la Ciudad de Durango) reparten rayos de celestiales luzes, para alumbrar las Almas de aquellos barbaros: siendo este Cruzero, Carro, ô Throno en que à todas luzes campea; pues en el carruaje conque entró SAN PEDRO en el Empyreo, fue el Carro Triumphal de la Cruz. Sino es, que quiso tambien el Orador fabricarle à N. P. para complemento de su Pontifical, vn rico Pectoral; pues si los minerales de aquellos Payzes le ofrecen abundante el oro, tomo à su cargo engastar en èl las piedras preciosas, con las heroycas Virtudes que lo esmaltan. Pero lo que mas estima mi aprecio en esta preciosa Fabrica, es el primor conque el Artifice no contento cõ los brillos de sus discursos, ni con lo solido de su doctrina (como fabrica hecha con medida, y peso) busca el fondo, q̃ le dà la debida estimacion, en la oportuna moralidad con q̃ solicita nuestro provecho: al fin trabaja como Ministro Apostolico, q̃ sabe muy bien, ser de poco valor la joya, si aunq̃ sean muchos sus relumbrones, tienen poco fondo sus piedras Y siendo esta Obra perfectamente quadrada, por qualquiera parte q̃ se registre, se hallarà ajustada al nivel de la Sagrada Escriptura, y à las reglas que para nuestra direccion prescriben los Sagrados Canones Este es mi sentir, salvo, &c. Mexico, y Noviembre 10. de 1708. años.

Doctor Don Iuan Antonio de Aldave.

APPROBACION

Del R. P. Fr. Ioseph de Ledezma, Lector jubilado, Predicador general, Ex-Pro Ministro, y Padre de la Santa Provincia de los Apostoles San Pedro, y San Pablo de Mechoacàn, Regente del Collegio de la Purissima Concepcion de la Ciudad de Zelaya.

POR especial mandato (q̃ obedeci cõ promptitud, y gusto) de N. Rmo. P. Fr. Juan de la Cruz, Lector jubilado, Qualificador del Santo Officio de la Inquisicion, Padre de esta su Provincia de los Apostoles S. Pedro, y S. Pablo de Mechoacàn, Comissario General de las Provincias, y Custodias de esta Nueva-España, Islas Philippinas, &c. He leydo el Sermon q̃ predicò en la Sãta Iglesia Cathedral de la Ciudad de Durango, en el dia, y para gloria del Principe de los Apostoles S. PEDRO, el R. P. Fr. Joseph Guerra, Predicador Apostolico, y Fundador del Collegio Missionario de N. Señora de Guadalupe, &c.

Al leerlo, vi por mis ojos aquel Angel ocupado como Official diestro, en ajustar las medidas à el Sagrado Edificio de la Ciudad Santa, Puertas, y Muro: *Et qui loquebatur mecum habebat mensuram arundineam auream, vt metiretur Civitatem, & Portas eius, & Murum.* El assumpto (ò *Ergon* como dize el Griego) de este doctissimo Orador, Angelico, y Apostolico: (con toda propriedad Seraphico, que como Apostolico lo encierra todo por la naturaleza del instituto, y estado, en el sobre escripto Angelico) *Quibus potius quam Apostolis viris, quae Apostolicis conferenda est Seraphinorum nomen?* Solo ha sido con la caña de oro de la Cruz. (*Caña* por la

Apocal. 21. ỳ. 15.

S. Phot. Presbyt. in Bib. Vet. Patr.

1 Corinth. 1. la ignominia. *Verbum Crucis: Stultitia.* *Oro* por la fineza. *Per sanguinem Crucis eius.*) Tòmarle à SAN Collocēt. 1. PEDRO las medidas por los quatro angulos, que misticamente lo edifican en las quatro Virtudes, que lo forman. *Charidad, Fé, Oracion*, y *Humildad*, con los quatro angulos de la Cruz. Esta es aquella Ciudad PEDRO puesta en quadro, que San Apoc. 21. y. 16. Juan vido: *Et Civitas in quadro posita est*, y à quien con la Vara reguló el Angel los tamaños, las Puertas, y Muro: *vt metiretur, &c.* de jazpe era todo. *Et erat structura muri eius ex lapide iaspide.* Destinó la providencia altissima à esta preciosura para Symbolo de PEDRO, que si à la Ciudad Santa le diò el jazpe materia à su hermosura, *ex iaspide*, y seguridad como fundamento à su existencia. *Fundamentum primum iaspis.* PEDRO le dà à la Iglesia, Cast. de oin Arod. significado en el jazpe: *Per iaspidem Petrus*, no solo la hermosura como Muro para la defensa, sino fundamento firme para la constancia: *Super hanc petram*, &c.

Por el registro de PEDRO se abre la gloria, Serm. 1. dixo San Pedro Damiano: *Clavicularius regni*: El jazpe en Dios significa la Justicia: *Iustitia in ipso* Rib. in 12. Apocal. *Deo per iaspidem ponitur*; y mientras las llaves, y el jazpe estavan en la mano de Dios, era la Puerta estrecha: *Arcta est via, quæ ducit ad vitam*: passaronse las llaves, y jazpe à las manos de PEDRO: *Tibi* Matth. 16. *dabo Claves*; y la que en Dios à puerta cerrada era justicia, en PEDRO con el oro de su medida, se Dam Serm. 1. de App. jazpeò à puerta franca la misericordia: *Est in manu Petri manus altissimi.*

Tan ajustado al hecho salió el dicho, y à los tamaños las medidas, que la Oracion toda le viene

ne à SAN PEDRO muy ajustada de pies à cabeza, sin que aiga ensancha alguna de proposicion, que meresca reforma, ni ruga que contradiga à la Fé Catholica: por lo qual merece la licencia que pide, *salvo &c.* De este Collegio de la Purissima Concepcion de Zelaya, y Octubre 8. de 1708.

Fr. Ioseph de Ledezma.

EL Ex. Señor Duque de Alburquerque, Virrey de esta Nueva-España, &c. Concediò licencia para la Impression de este Sermon, vista la Aprobacion del M. R. P. M. Fr. Bartholomè Navarro de S. Antonio, como consta por Decreto de 23. de Noviembre de 1708. años.

ASsimismo concedió la suya el Señor Provisor, y Vicario General del Arçobispado de Mexico, visto el Parecer del Dr. D. Juan Antonio de Aldave. Por Auto de 12. de Noviembre de dicho año de 1708.

✠

FRAY IVAN DE LA CRVZ, DE LA REGVlar Observancia de N. P. S. Francisco, Lector jubilado, Calificador del Santo Officio dela Inquisicion, Padre Ex-Ministro Provincial de la Santa Provincia de Michoacàn, y Comissario General de todas las de esta Nueva España, é Islas Philippinas, cum plenitudine potestatis, *y siervo, &c. Al Padre Fr. Ioseph Guerra, Predicador Apostolico, è Hijo de nuestro Collegio de Missioneros de Nuestra Señora de Guadalupe de Zacatecas, salud, y paz en N. Señor Iesu-Christo.*

En virtud de las presentes firmadas de mi mano, selladas con el Sello mayor de nuestro Officio, y refrendadas de nuestro Secretario, por lo que à Nos toca, vista la Aprobacion del R. P. Fray Ioseph de Ledezma, concedemos nuestra Licencia para que obtenidas las demas que son necessarias, pueda V. R. imprimir el Sermon que predicó en la Santa Iglesia Cathedral de Durango, en glorias del Principe de los Apostoles San Pedro, por constarnos no tiene cosa que se oponga à Nuestra Santa Fè Catholica, y Sagrados Canones. Dadas en este nuestro Collegio de la Purissima Concepcion de la Ciudad de Zelaya. En nueve dias de el mes de Octubre de mil setecientos y ocho años.

Fray Juan de la Cruz.
Comiss. Gen.

Por mandado de su P. M. R.

Fr. Pedro Xavier de Guevara.
Secret. Gener.

Ne scribam vanum, hucpia Virgo manum.

TIBI DABO CLAVES.

Matthæi 16.

ES COMUN DICTERIO ENTRE los hombres, que el que pregũta no yerra. Yo desseo acertar; y assi desde luego empiezo à preguntar: quien es el objeto de tanta solemnidad? A quien se enderezã estas demostraciones festivas? Ya responde à mi ignorancia N. Madre la Santa Iglesia: *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulum*: Oy SIMON PEDRO subiò à el patibulo de la Cruz. Pues si oy es dia, en q̃ el Padre Santo se ausenta de sus hijos? Si oy es dia, en que el Pastor vigilante se apartò de su Rebaño? Si oy es dia en que herida la Piedra Fundamental de la Iglesia fue desecha, no en agua, como la Piedra del Desierto, sino en raudales copiosissimos de sangre, como la mejor Piedra CHRISTO? Si oy es Viernes Sancto, en que padeciò, y muriò en vna Cruz Nuestro Santissimo Padre PEDRO? *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulum.* Como los hijos no lloran la ausencia de su Padre? Como las ovejas no valan por su Pastor? Como la Iglesia faltando-le l' Piedra Fundamental sobre que estriva toda su maquinosa Fabrica, no haze demostraciones de sentimiento? En lugar de llanto, gozo? En lugar de lamentos, alegrias? En lugar de sentimientos,

Eccl in Off. SS Apost. Petri, & Pauli.

Ecc. in Off SS Apost. Petri, & Pauli.

regozijos? Què és esto? Que ha de ser? *Hodie Clavicularius Regni gaudens migravit ad Christum*: Oy es el dia, en que el Clavero del Cielo subiò à la gloria: Oy es el dia, en que el Discipulo de la llave dorada subiô à acompañar à su Maestro: Oy es el dia, en q̃ el Privado Mayor del Rey de la gloria, fue à acompañarle à su Reyno.

Conque el dia en que subiò à la Cruz N. Santissimo Padre, fue el dia de su mayor gloria? Si Señores: *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulum*: *Hodie Clavicularius Regni gaudens migravit ad Christum*. Que si Christo Señor Nuestro manifestò ser su mayor gloria la Cruz; que por esso, quando manifestò sus glorias en el Tabor no fue otra la platica, otra la conversasion, que la Cruz, Muerte, y Passion, como dize S. Lucas: *Dicebant excessum eius*: y aun por esso en donde nuestra Vulgata leè: *Dicebant excessum eius*: leyò el Griego: *Dicebant gloriam eius*: como si dixera, dize el doctissimo Silveyra, que la Cruz era su gloria: *Mors, seu Cruz gloria eius*: Claro està, que siendo mi Padre SAN PEDRO entre los Discipulos de Christo el mas allegado, que avia de manifestar ser la Cruz su mayor gloria: que por esso dize la Iglesia, que subiò gozoso à el Cielo: *gaudens migravit ad Christum*: pero diziendo primero, que avia subido à la Cruz: *Ascendit Crucis patibulum*, dando à entender, que por aver subido à la Cruz, subia con gozo à el Cielo, que faltandole la Cruz, no le fuera el Cielo gloria, por ser toda su gloria la Cruz: *Mihi autem absit gloriari nisi in Cruce*.

Luc 9 ỹ. 31.

Silv. hoc in Evang

Ad Galat. 6 ỹ. 14.

Subiò primero à la Cruz: *Ascendit Crucis patibulum*. Y d'ela Cruz? A el Cielo: *gaudens migravi*

ad

ad Christum. Es possible que fue necessario el ascenso à la Santa Cruz primero, para que subiera à el Cielo el Principe de los Apostoles? Claro està, que si Christo Señor Nuestro con ser Dios, por lo que tenia de Hombre le fue conveniente el subir primero à la Cruz, para subir à la gloria: *Non ne hæc oportuit Christum pati, & ita intrare in gloriam suam:* Ya se vè, que à el Discipulo dela llave dorada le avia de ser tambien conveniente, y necessario el subir primero à la Cruz, como su Maestro, para ir despues à acompañarle à su gloria. Luc. 24.

Què dizes hombre? Què dizes pecador? No tiemblas de oir esto? Que Jesu Christo no entre en la gloria siendo suya, sin passar primero por las afrentas, por las ignominias, por la Passion, y Cruz; y que tú, dize S. Bernardo, quieras entrar en gloria agena sin Cruz alguna? *Christus non intrat in gloriam suam, nisi per Passionem; & tu intrabis in gloriam alienam sine Cruce?* Desengañense Señores, que no ay gloria sin Cruz, porque como admirablemente dixo vn Poeta. Div. Bern. Apud Div. Thomæ à Villanov.

No ay Cruz que no tenga Santo,
Ni Santo sin Cruz alguna,
Santidad, y Cruz es vna. Poeta quidam.

Como lo vemos en la Santidad primera de la Iglesia, tan ajustado à la Cruz, que la Cruz, y PEDRO es vno.

Y adonde se quedò el Predicador de las Gentes SAN PABLO, tan vno con N. Santissimo Padre, que no se pueden celebrar las glorias del vno, sin hazer memoria del otro. De donde proviene tan estrecha vnion? Quien no sabe que la

Cruz fue el vinculo estrechissimo de esta vnion? Oygan Señores vna ingeniosissima fabula conque ideatico Platon probò aquel dicterio comũ, *Amicus est alter ego*: Mi amigo es otro yo. Dice que ivan dos amigos divirtiendo lo penoso del camino, reciprocandose en los afectos; quando de repente se encontraron con Bulcano, â quien la Gentilidad ciega, herrando, llamava el Dios Herrero; dixoles aqueste Herrero, ô errado Dios, pidiessen lo que quisiessen; y ellos finos como amantes pidieron, que los metiesse en su fragua, y poniendolos en la Yunque con su martillo los deshiziesse, è hiziesse de los dos, vno. Quitandole à esta fabula la substancia del error, y dexandola en los accidentes de doctrina, la veo toda dezifrada en los dos mas finos amigos, en los dos mas amantes hermanos, el Principe de los Apostoles SAN PEDRO, y el Doctor de las Gentes SAN PABLO: que metidos en la fragua del divino amor: *Quomodo in vita sua dilixerunt se*: Puestos en la Yunque de la Cruz, como consta de mi Padre SAN PEDRO: *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulum*; y de SAN PABLO, èl mesmo lo testifica: *Christo confixus sum Cruci*: en donde defechos, no solo con el martillo de penitẽcia, sino tambien del Martyrio quedarõ hechos vna entidad en el tercio dela Cruz.

P. Puente, Guia. tom. 1. Cap. 16. fol. 471.

Ant. Vesp. secund. Infraoct. SS. Apost. Petri, & Pauli.

Ad Galat. 2. 19.

Està bien: Pero porquè en vn dia tan grãde como este, no se ha escogido vno de los mayores Predicadores; y no que se ha echado mano de vno de los Menores? Dirèmos que es gracia que su Señoria Ill^ma. ha hecho à la Religion de los Menores, como tan amante de ella? Bien pudiera ser por esso, à no ser su Señoria Ill^ma. tan practico,

co-

como especulativo en las Leyes; obrandó en toda ley, y justicia: Luego hemos de decir, q̃ el q̃ predique las glorias de N. SS. P. vno de los Frayles Menores, es de ley, es de justicia? Assi es; y para q̃ veais ser assi, atiendase el fundamento.

Refieren nuestras Chronicas, que yendo Nuestro Seraphico Padre San Francisco à la Ciudad de Roma à visitar el Sepulchro del Principe de los Apostoles SAN PEDRO (de quien fue especialissimo devoto, pues desde el principio de su conversion lo eligiò por especial Patron suyo; y aun por esso la segunda Iglesia que reparô fue la de SAN PEDRO Apostol, como consta de las mismas Chronicas) estando haziendo Oracion delante del Sepulchro del Santo Apostol, pidiẽdole à Dios cõ lagrimas de su coraçõ por interceſſiõ de su Vicario, le cõcediesse el thesoro de la muy alta pobreza; se le apareciò el Principe de los Apostoles, con su grande amigo PABLO, ambos vestidos de claridad, y extraordinarios resplãdores. Echòle los braços N. Santissimo Padre PEDRO à el Seraphico Padre S. Francisco, y dandole su bendicion, le dixo: Hermano Fr. Francisco, han sido à nuestro Dios agradables tus lagrimas, y desseo; hate concedido el Señor el thesoro de la muy alta pobreza para ti, y tu Religion; en cuya perperfecta Observancia ha vinculado su mayor seguridad, y grandeza. Dichosos los que siguieren, y zelaren su pureza! y para mayor abundancia de liberalidad me ha hecho especial Patron suyo: Luego siendo N. SS. Padre PEDRO especial Patron de los Menores, vno de los Menores deve ser de ley, y de justicia, el q̃ Pedrique sus glorias.

Cornejo, Chron. de N. P. San Francisco, Lib. 2. Cap. 59.

Pe-

Pero porquè entre los Menores se ha escogido el minimo? Porque el minimo entre los Menores es el mas à el proposito para publicar las glorias de Dios, en el Principe de los Apostoles. Porquè pensais Señores, q̃ entre todos los Apostoles SAN PABLO fue escogido, para que en alẽtadas vozes de espiritu publicasse del Omnipotẽte Dios las glorias? *Vas electionis est mihi, vt portet nomen meum coram gentibus, & filijs Israel.* Ya lo dize el mismo Apostol: *Ego enim sum minimus Apostolorum*: De verdad os digo, que yo soy el minimo de los Apostoles. Assi, que SAN PABLO entre todos los Apostoles era el minimo; pues por esso entre los Apostoles fue escogido para publicar las glorias de Dios: *Vas electionis est mihi.* Y por esso V.S. Ill^ma. Señor, con tãto acuerdo me eligiò entre los Menores para publicar las glorias de Dios, en N. Santissimo Padre, por ser yo entre los Menores Apostolicos, el minimo: *Ego enim sum minimus Apostolorum.*

Act. Apostolor. 9. 15. Epist. 1 Ad Chor. 15. 9

Ay mas que dessear? Ay mas que pedir? Si, la gracia: pero esta la tenemos oy segura por medio de MARIA Santissima Señora Nuestra, porque aclamando oy Christo Señor Nuestro à N. Santissimo Padre por hijo de la Paloma, que esso quiere dezir *Bar-Iona*: segun San Geronimo, es declararlo por hijo especial de la Gran Señora, Paloma candidissima, que aviendo salido de la Arca incorruptible de los Decretos divinos: *Ego ex ore Altissimi prodivi.* Nunca assentò el pie en el zieno inmundo del general diluvio dela original culpa, porque siempre fue Ave llena de gracia. AVE MARIA.

Ecclesiast. 24. 5.

TI-

✠

TIBI DABO CLAVES.

Matth. vt ſupra.

DIA, SOLEMNIDAD, Y EVANGElio, me mòtivan el dia de oy à tomar medidas con la Vara de la Santa Cruz à la Santidad ſin medida del Principe de los Apoſtoles N.P.S. Pedro. Dia, porque eſte dia Viernes, en que occurre eſte año la ſolemnidad de N. Santiſſimo Padre, entre todos los dias de la ſemana es dedicado, y conſagrado à la Cruz, Muerte, y Paſſion de N. Redemptor. Solemnidad, porque eſta ſolemniza aquel dichoſo dia en q̃ ſubiò à el patibulo de la Cruz, eſtrechandoſe tanto con ella, que en ſus brazos rindiò el eſpiritu: *Hodie Simon Petrus aſcendit Crucis patibulum.* Evangelio, porque en èl le hallò con la Cruz en las manos, como inſignia de ſu mayor gloria, y Santidad. Porque ſi la Cruz es aquella Llave de David, que el Eterno Padre diò à ſu Vnigenito Hijo, y puſo ſobre ſus delicados hombros, como dize ſu Profeta Iſaias: *Dabo Clavem ſuper humerum eius*: quien no vè, que en el Evangelio de oy, traſpaſſa Chriſto eſta Llave, ô eſta Cruz, à manos de N. Santiſſimo Padre: *Tibi dabo Claves: Per Clavem, quam ſuper humeros portat* (dize la Gloſa) *Crucem poſſumus intelligere, quam Chriſtus ipſe ſuo proprio portavit humero.* Eccleſiaſt. vbi ſup. Iſaiæ 22. Gloſ. hic.

No es vna la Cruz de Chriſto? Si: vnica, y ſingular fue la que le entregò ſu Eterno Padre: *Dabo Clavem.* Pues como ahora que Chriſto traſpaſſa eſſa Cruz à manos de mi Padre San Pedro ſon dos? *Dabo Claves:* Miren Señores, quando el Pa-

Padre Eterno diò la Cruz à Christo, y la puso sobre sus hombros allà en Jerusalen, Christo vnico, y singular padeciò en ella: *Torcular Calcavi solus*; Pero quãdo el mismo Christo traspasò essa Cruz à N. Santissimo Padre en Roma, no fue solo PEDRO el que padeciò en ella, sino tambien Christo, como el mismo Señor se lo declarò quando à la salida de Romà se le apareciò, y le dixo: *Venio iterum Crucifigi*: PEDRO vengo otra vez à ser Crucificado; porque no has de ser tú solo en la Cruz atormentado; sino que yo tambien he de ser en ella Crucificado: *Venio iterum Crucifigi*: Conque siendo dos los Crucificados, han de ser las Cruzes dos: *Dabo claves*. Què es la Cruz de PEDRO distinta de la de Christo? Esso no; que la Cruz es vna, es singular: *Dabo Clavem super humerum eius*: sino que essa Cruz, que es singular en Christo, vale por dos en SAN PEDRO: *Dabo claves*, porque no atormenta à vno, sino que Crucifica à dos, que es à PEDRO, y es à CHRISTO: *Cum ipso sum in tribulatione. Venio iterum Crucifigi.* Puede estar mas bien ajustado à la Cruz N. Santissimo Padre PEDRO? Pues empezemos ya con aquesta Santissima Vara à echar medidas à su agigantada Santidad.

Psalm. 90. 15.

Mas porque todo venga à medida del deseo, venga el Predicador de las Gentes, como tã Maestro en materias de Sermon, à echar las lineas para la fabrica de este: *Vt possitis comprehendere, quæ sit Latitudo, & Longitudo, Sublimitas, & Profundum*: lo ALTO, lo ANCHO, lo LARGO, lo PROFUNDO. San Gregorio Nizeno, dize: que essas quatro dimenciones aluden à las quatro partes de la Cruz: en la Cabeza lo ALTO; de brazo à brazo lo ANCHO

Ad Ephes. 3. 18

CHO; en el Cuerpo lo LARGO; y en el Pie lo PROFUNDO: y que con ellas ciñe, y abraça todo el Orbe; como quien con la Cabeza señala el Cielo, con los Brazos los dos Polos, cõ el Pie el Abismo: *Vt significetur totum mundum pertinere ad Crucem.* Div. Greg. Niz Oratio 1. Resurr.

Pero San Anselmo moralizando essas medidas las aplica à vn hombre Crucificado, como N. P. SAN PEDRO. *Crux est Cruciatus cordis: quod non tantum Deum amemus, hæc est Sublimitas; quod alios non trahamus ad Fidem, hæc est Latitudo; quod non continuemos laudes Dei, hæc est Longitudo; quod non tantum humiliemur, quantum debemus, hoc est Profundum Crucis.* Es Cruz para el coraçon del justo el que no amemos à Dios solo, esto es lo ALTO de la Cruz: el que no vengan todos à la verdadera Feè de Jesu-Christo, esto es lo ANCHO: el que no seamos continuos en la Oracion, esto es lo LARGO: el que no nos humillemos quanto debemos, esto es lo PROFUNDO de la Cruz. De manera, que en lo ALTO de la Cruz, tenemos lo encumbrado del Amor de N. Santissimo Padre: *Hæc est Sublimitas:* en lo ANCHO, lo dilatado de su Feè: *Hæc est Latitudo:* en lo LARGO, lo continuo de su Oracion: *Hæc est Longitudo:* en lo PROFVNDO, lo profundissimo de su Humildad: *Hoc est profundum Crucis.* D. Anselm. de Mensurat. 1, Crucis.

Pues diga ahora lo ALTO de la Cruz que el Señor entregò à N. S. P. *Tibi dabo Claves:* lo encumbrado de su Amor: *Hæc est Sublimitas.* En los descansos de la vida, y sombras de la muerte, estava aquel soberbio Nabuco; quando el Señor le manifestò vn Arbol enmedio de la tierra: Què remontado en su Altura! Què dilatado en su Frondosidad! Què grande en su Longitud! Què fuerte

en su Profundidad! *Videbam, & ecce Arbor in medio*
Dan. 4. 7. *terræ, est altitudo eius nimia, magna Arbor, & fortis.*
Què Arbol es este? Arbol plantado en medio de la tierra, quien puede ser, sino el Arbol Santo de la CRUZ, que para obrar Dios la salud del hombre plantò en medio de la tierra, como dize David:
Psalm. 73. 18. *Deus noster operatus est salutem in medio terræ.* Arbol de tan encumbrada ALTURA: *Altitudo eius nimia*, que remontandose hasta el Cielo: *Proceritas eius attingens Cœlum*, se llegò à vnir con el mismo Dios:
Genes. 28. 13. *Dominum innixum scalæ*, q̃ nos mide lo encumbrado del Amor de N. Santissimo Padre, q̃ saliendo de sì, llegò à remontarse por estos Cielos, hasta llegarse à vnir con el mismo Dios.

Asienta el Angel de las Escuelas Santo Thomàs como cierto, que es fuerça, q̃ el amante padesca extassim por su amado; y difine esta pasD. Thom. sion del amor, assì: *Extassim pati dicitur, quando extra se ponitur.* Suspendese el amante, quando sale fuera de sì, por su prenda amada. O què de vezes saliò fuera de sì el amante Discipulo PEDRO por su amado Maestro CHRISTO! Aquel desembaynar el alfanje para defenderle, què fue, sino salir fuera de sì por su amado? Aquella valentia de respuestas, prometiendo antes morir, que apartarse
Matth. 24. 35. de su amado: *Si opportuerit me mori tecum, non te negabo*, què fue sino exceso de su amor? Aquel querer estorvar el padecer à su Maestro: *Absit á te Domine*, què fue sino exceso de amor? (dize San Geronimo) Aquel arrojar el coraçon por los ojos en continuas, y amargas lagrimas, què fue, sino
Mathi 26. 75. salir de sì? *Egressus foras flevit amare.* Aquel no estar en lo que dezia, y hablaba, como dizen los Evàge-

gelistas: *Non enim sciebat, quid diceret:* què es, sino estar fuera de sì? Hablar en diversas lenguas, embriagado del Divino Espiritu, què otra cosa es, sino estar fuera de sì? No sentir las prisiones, estar durmiendo enmedio de las cadenas, què es, sino no estar en sì? Esto si, que es amar: (dize Dioscoro) andar fuera de sì, peregrino de su cuerpo, por la prenda amada; vivir sin vivir, y vivir muriédo, no vivir donde se anima, por vivir donde se ama: *Qui talis est, adest quidem ille, & non adest in vita, adhuc in corpore suo peregrinatur propter charitatem.* Aquí estava SAN PABLO, quando con abrazado espiritu dezia: *Vivo ego, iam non ego, vivit vero in me Christus.* Vivo yo, y no vivo yo; porque saliendo fuera de mi, el amor me haze peregrino de mi cuerpo: Vivo yo, porque vivo con la vida de mi alma, què es Christo. O! quien acertara à practicar esta doctrina, como N. Santissimo Padre PEDRO, que assi supo remontarse tanto con el amor, que saliendo fuera de sì, no parò hasta vnirse con su Maestro, con tan perfecta vnion, que podemos dezir, q̃ PEDRO no solo es otro Christo, sino que es el mismo Christo.

Luc. 9. 5.

Dioscoro.

Ad Galat. 2. 20.

Para prueba de esta verdad oygamos al mismo Christo en pluma del Santo Propheta Isaias: *Gloriam meam alteri, non dabo.* No he de dar à otro mi gloria. Què gloria es esta, que dize el Señor que no ha de dar à otro? Dexando diversos sentidos de Sagrados Doctores, digo lo que ya tengo dicho, con el doctissimo Silveyra, que la gloria de Christo Señor Nuestro, es la Cruz: *Mors seut Crux gloria eius.* Y esta dize el Señor que no se la ha de dar à otro? Assi es: *Gloriam meam alteri non da-*

Isaiæ, 42. 10.

Silveyr. vbi supra.

dabo. Y assi lo prueba el caso de aver mandado su Magestad à Zacheo que baxasse de aquel Arbol, Symbolo del Arbol Santo de la Cruz: *Zachæe, festinans descende*. Como quien dize: con presteza baxa de esse Arbol, que es mi Cruz, que la Cruz es mi gloria: *Crux gloria eius*, y mi glòria no se la doy à otro: *Gloriam meam alteri non dabo*. Pues sino se la da à otro, como se la da à N. SS. Padre? *Tibi dabo Claves*. Es acaso dezir que no se la da à otro que à PEDRO (como dize Silveyra) *Tibi, ô, Petre, & non alteri, dabo Clavem*. Bien pudiera ser esto: pero yo discurro, que el dezir Christo, que essa Cruz, ô essa gloria no se la ha de dar à otro, dandosela à PEDRO, es probar, que PEDRO no es otro Christo, sino el mismo Christo: Por esso le dixo el Señor quando lo querian martyrizar: *Venio iterum Crucifigi*. Pedro, vengo otra vèz à que me Crucifiquen en Roma, como me Crucificaron en Jerusalen, porque Crucificandote à ti, me Crucifican à mi, porque el Amor nos ha hecho tan vno, que tú, no eres otro que yo; y assi dandote à ti mi Cruz que es toda mi gloria, no se la doy à otro: *Gloriam meam alteri non dabo*. Esto es lo encumbrado del Amor del Principe de los Apostoles SAN PEDRO: *Hæc est Sublimitas*.

Lucæ, 19. 5.

Pero què digo! Atrevimiento grande fuera mio, querer alcançar lo encumbrado de su Amor; quando es tan remontado, que solo Dios lo llega à alcançar, y conocer.

Entre los Elogios grandes que el Divino Maestro dà à su querido Discipulo PEDRO en el Evangelio, es aclamarlo por Hijo de la Paloma: *Bar-Iona, in nostra lingua, sonat filius Columbæ*. Y què Elo-

Div. Hyer. Lib. 3. Cõmẽt. in Math. 16.

Elogio es este? Tan grande, que es aclamar à mi Padre SAN PEDRO por Hijo especial del Espiritu Sancto; pues como Espiritu se nos representa en figura de Paloma: *Vidi Spiritum descendentem quasi Columbam.* Y porquê el Señor aclama por especial Hijo del Espiritu Santo à N. SS. Padre? *Filius Columbæ.* No es el Hijo vna imagen, y semejanza del Padre? Es comun, que por esso la Segunda Persona de la Santissima Trinidad, se llama Hijo: porque es imagen, y semejanza del PADRE: *Imago bonitatis illius.* Y quê es ser imagen? El Angelico Doctor Santo Thomas nos lo enseña: *Illud ergo proprié dicitur imago alicuius, quod habet similitudinem speciei eius.* Pues por esso Christo Señor Nuestro llama à mi Padre SAN PEDRO Hijo del Espiritu Santo: *Filius Columbæ,* porque como Imagen del Espiritu Santo, tiene cierta semejanza con el Espiritu Santo. El Espiritu Santo es todo Amor, todo llamas, todo fuego: *Apparuerun illis dispertitæ linguæ tanquam ignis.* Y N. SS. Padre no es todo Amor? Todo fuego? Todo llamas? Si, (dize el Chrisostomo) que PEDRO es Lampara, que para alumbrar à todo el Orbe, es fuerza que arda en vivas llamas: *Quid autem quoque dicemus Petro, qui est dulce Ecclesiæ spectaculum? Si re vera est lampas vniversæ terræ.* El Espiritu Santo andava sobre las aguas, sin que estas extinguieran sus incedios: *Spiritus Domini ferebatur super aquas.* Y N. SS. P. no anduvo sobre las aguas, como si fuera Espiritu? Assi lo dize S. Matheo en su divina, y sagrada historia: *Ambulabat super aquas, vt veniret ad Iesum,* sin que la multitud de las aguas apagaran los incendios de su amor: *Aquæ multæ non potuerunt extinguere*

Matth. 3. 16.

D. Thom. 1. ad Hebr. Lect. 2.

Actor. Ap. 2. 3.

Chrisost.

Genes. 1. 2.

Matth. 14. 29.

guere charitatem. El Espiritu Santo es vn Amor infinito, que no ay entendimiento humano, que lo pueda comprehender: el Amor de N. SS. Padre es tan remontado que solo Dios lo llega á alcançar, y conocer.

Para prueba de esta verdad, veamos el examen que haze el Divino Maestro del Amor de su amante discipulo: *Simon Ioannis diligis me plus his?* Simon hijo de Juan, me amas mas que todos estos tus condiscipulos? *Tu scis Domine,* tú lo sabes Señor. O Santissimo Padre! Quê es lo que dizes? Responde que le amas mas q̃ todos los Apostoles juntos, que assi lo dize el Chrisostomo: *Nemo enim vt Petrus Iesum diligebat.* Esso no, (dizé N. SS. Padre) que el dezir esso, fuera dezir que mi Amor llegava hasta los Cielos, que Cielos llama David à los Apostoles segun la comun intaligencia: *Cœli enarrant gloriam Dei.* Pues què respondes, Santissimo Padre? que te pregunta segunda, y tercera vez el Divino Maestro: *Simon Ioannis diligis me plus his?* No puedo dezir mas que lo que ya tengo respondido: *Tu scis Domine,* tû sabes Señor, que te amo. Y no lo conocen los Apostoles? No. *Tu scis Domine.* No lo llegan à alcançar los Angeles? No. *Tu scis Domine.* No lo llega à conocer la Madre de la Sabiduria? No. *Tu scis Domine.* Tu solo lo alcanças, tu solo lo conoces: porque mi Amor es tan remontado, que es semejante al Amor del Espiritu Santo. que no ay Criatura alguna que lo llegue à conocer, y alcançar: solo Dios lo alcança, y conoce: luego fuera atrevimiento el mio, querer medir lo encumbrado del Amor de N. SS. Padre. Solo la Santissima Vara de la Cruz q̃ le entregó

Ioan. 21. 16.

Chrisost. 51 in Ioan.

Psalm. 18 1.

su

su Divino Maestro: *Tibi dabo Claves*, puede ser medida á su remontado Amor: *Hæc est Sublimitas.*

Passemos ya à echar medidas à su dilatada Feê, sin dexar de la mano la Vara de la Sancta Cruz. *Tibi dabo Claves, hæc est Latitudo, quod alios, non trahamus ad fidē.* O! y quê campo tan dilatado se me ofrece en la Feê de N. Santissimo Padre! Quieren verlo Señores? Pues registremos otra vez mas de espacio aquel Arbol, que en sombras vido Nabuco. Este dizè el sagrado texto, era tan dilatado en sus ramas, que plantado enmedio de la tierra, con sus puntas tocava los extremos de ella: *Ecce Arbor in medio terræ, aspectus illius erat vsq; ad terminos vniversæ terræ. Hæc est latitudo.* Esto es lo Ancho de la Cruz, que plantada enmedio de la tierra: *Operatus est salutem in medio terræ*, extendidos los Brazos, llegô à abrazar con ellos todo el Orbe: *Extendit palmites suos vsque ad mare.* Aqui fue donde la Iglesia, Eva hermosissima de la Ley de Gracia, se formô del costado del mejor Adan; y como esta se avia de componer de diversidad de Gentes, (que divididos moraban en todo el Orbe) pusose enmedio la Santa Cruz: *In medio terræ*: para que abrazandolos à todos, sirviesse de Clave, que à todos vniesse: *Hæc est Latitudo.* Esto es lo Ancho de la Cruz, que nos mide lo dilatado de la Feê de N. Sanctissimo Padre, q̃ plantado enmedio de la tierra, se extendiò por todo el Orbe, sirviẽdo de Clave, para vnir à todos à vna Feè viva, y verdadera.

Anselm. vbi supra.

Dan. vbi supra.

Psalm. 79. 12.

Ahora entiendo el porquê eligiò el Señor por theatro de la Confession publica de N. SS. P. la Ciudad de Cesarea: *Venit Iesus in partes Cesareæ Phi-*

Math. 16. 13.

Philippi. Era aquella Ciudad de Cesarea, como lo es esta de Durango; que assi como esta es el principio de la Gentilidad, y fin de la Christiandad, mediãdo entre Christianos, y Gentiles: assi aquella ponia termino al Judaismo, y dava principio al Gentilismo, mediando entre los Judios, y Gentiles. Dizelo, quien no ay cosa que no diga en su Exposicion, el doctissimo Silveyra: *Cum hæc Cesarea Philippi esset in confinibus, & terminis Iudeæ, mult viçini gentiles ad illam confluebant*. Pues por esso este Lugar, y no otro, fue theatro en que N. SS. Padre echó los primeros fundamentos de Nuestra Santa Feê, confessando à Christo nuestro soberano bien, por Verdadero Dios, y Verdadero Hombre: *Tu est Christus Filius Dei Vivi*, para que assi se conosca, que siendo N. SS. Padre San Pedro Piedra Fundamental de la Iglosia: *Tu est Petrus, & super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam*. Su Feê es Clave, que plantada enmedio de los Pueblos Gentilico, y Judaico los abraza, y vne à todos. Y si no, veamos en quê estava la desunion de aquestos dos Pueblos? El Judaismo, aunque adorava à Dios Vivo, y Verdadero; pero no confessava à Christo por el Mesias prometido en la Ley: El Gentilico, ni confessava à Christo, ni adorava al Verdadero Dios, sino Simulacros muertos. Pues plantese enmedio la Feê del Principe de los Apostoles, y abraze el Judaismo, confessando à Christo por el Mesias Verdadero, prometido en la Ley, y en los Prophetas: *Tu es Christus Filius Dei vivi*, para que assi abraze la Gentilidad, que es la que adorando por Dios, Simulacros muertos, quita la adoracion devida, à el que es Dios

Silv. tom. 4 16.

Matth. 16 16.

Matth. 16. 18.

Dios Vivo, y Verdadero: y vnos, y otros vnidos à vn Pastor, que es el Romano Pontifice, y á vn Rebaño, que es la Iglesia. *Vnus Pastor, & vnum Ovile.* Esten en esta verdad Catholica, promulgada por N. Santissimo Padre SAN PEDRO, q̃ Christo es Uerdadero Dios, porque es Hijo de Dios Vivo; y Verdadero Hombre, por averse vnido hypostaticamente à la naturaleza humana, que esso es ser Christo, ser Dios, y Hombre juntamente: *Deus & Homo vnus est Christus.* El gran Gregorio afirma en su Version, que aquesta Confession de N. SS. P. fue, no dentro de la Ciudad de Cesarea, sino fuera de los Muros de ella, en los Lugares circunvezinos. *In loca circũvecina Cæsareæ.* Pues porquè fuera, y no dentro de la Ciudad? Porque la Feè de SAN PEDRO, se dilata à todas partes, estendiendose por todo el Orbe: *In omnem terram exivit, sonus eorum.* En todo el Orbe resonaron sus palabras, y en los vltimos de la tierra se ha oydo su Protestacion fervorosa. Digalo aquel no caber N. Santissimo Padre, en las estrechezes de vn Barco, arrojandose à el anchuroso pielago del mar; quê fue? sino manifestar, que su Fee no se estrecha a los bordos de vn solo Barco, mas se estiende à todo el mũdo, (representado en el mar à que se arrojò animoso) y la Fee de N. Santissimo Padre, ni admite raya, ni tiene termino: asi como el agua no tiene raya; porque se deshaze luego; por esso aquesta su Fee Sagrada se promulga no en la Ciudad cerrada, y amurallada, de Cesarea, sino fuera de ella en sus confines. *In partes Cæsareæ. In oppida circumvecina:* para que el mismo lugar, exempto, y descombrado dê à entender, que la Fee del Principe de la

Greg Ver. apud Silv. vbi supra.

Psalm. 18. 5.

Iglesia SAN PEDRO, no se estrecha à sola vna Ciudad, no se encierra en solo vn Reyno, sino que à todas partes se dilata; para que â si venga bien lo dilatado de su Feè con lo ANCHO de la Cruz que su Divino Maestro le diô: *Tibi dabo Claves.* Pues vna, y otra, planradas enmedio de la tierra se estienden por todo el Orbe. *Ecce Arbor in medio terræ. aspectus illius vsque ad terminos vniversæ terræ.*

Dan. vbi supra.

Mas dize de lo ANCHO de la Santa Cruz el Texto: que en sus ramas hallaron habitacion, y morada todas las Aves del Cielo: *In ramis eius volueres Cæli habitabant.* Què Aves? Los Varones perfectos, dize el Genuense: que estos, aunque corporalmente viven en el mundo, espiritualmente moran en la Cruz: en ella, como en vn nido tienen su habitacion. *Per volucres Cæli nidificantes in ramis, sub audi viros perfectos, qui licet corporaliter, mundus illis crucifixus est, & ipsi mundo.* No es esto lo que sucede con la Fee dilatada por todo el mundo de N. Santissimo Padre? Los Varones perfectos, que qual generosas Aves han salido de diversas Regiones, de la Europa, del Assia, de la Africa, de la America: donde han hallado abrigo? sino en los braços del Principe, y Cabeza de la Iglesia? Los Domingos, los Francisco, los Nolascos, las Theresas, los Ignacios, y los Juanes: sobre què fundaron los Edificios sumptuosos de sus Sagradas Familias, sino sobre aquesta Fundamẽtal Piedra? Aquellas peculiares perfecciones, en que cada Religion resplandece como Luzero en el Firmamento de la Iglesia: de donde tuvieron su origen, sino de N. Santissimo Padre? De èl, como de Fuente dimanan todas las Sagradas Religiones:

Dan. 4. 9.

Gen figur. Biblio verbo Crux.

Per

Per quos Religionis sumpsit exordium. Vean pues los curiosos si viene ajustada la Fee dilatada de N. Santissimo Padre con lo ANCHO de la Cruz, que su Divino Maestro le entregò: *Tibi dabo Claves.*

Pero aún à mas se estiende el Arbol Santo de la Cruz, que es à hazer sombra con sus ramas à los animales, y bestias: *Subteream habitabunt animalia, & bestiæ.* Esto es à los hombres, q̃ como bestias viven, soltando las riendas à sus brutales apetitos: y la Fee de N. Santissimo Padre, què es? sino sombra donde hallan abrigo los animales mas inmundos, los pecadores mas sieros. Digalo aquel Liẽço de diversos animales, representacion de variedad de pecadores: donde halloron sombra? Donde huvieron abrigo? No fue en el dilatado pecho de N. Santissimo Padre? Tanta multitud de enfermos, donde se acogieron, sino à la sombra de su Fee, o la Fee de su sombra? O! què felizidad la nuestra, que en todas partes tengamos la sombra de SAN PEDRO, en cuya Fee podemos quedar sanos de nuestras dolencias. *In omnem terram. Vsq. ad terminos vniversæ terræ.* Y què sombra? Todos los Ecclesiasticos, què somos, sino sombra de N. SS. Padre, en cuya virtud, y potestad sanamos las diversas dolencias de los miserables pecadores.

Dani. 4. 9.

Psalm. 18. 5.

Si esto es assi. O! amantissimos pecadores, á què aguardais à acogeros à esta sacratisima sombra para sanar de vuestras dolencias? tanto mas peligrosas, quanto mas espirituales. Estàs ciego en tus vicios, sin conocer el peligro, à que apresurado caminas? Pues à la sombra de PEDRO, à el Confessor, que en èl hallaràs vn misterioso Siloe, en cuia virtud abras los ojos, y veas tu precipicio.

Estàs paralitico, sin poderte rodear del lecho in-
Ioann 5 6 fernal de tu mala costumbre? Quieres sanar? *Vis sanus fieri?* pues à la sombra de PEDRO, à los Con-
Ptalm. 18 6. fessores, que en ellos hallaràs, no vn Hombre, sino vnos Dioses: *Ego dixi: Dij estis*, que con solo quatro palabras os sanaran. No temais por inmundas, que sean vuestras culpas, que si N. Santissimo Padre ocultava en su pecho los animales mas inmũ-
Dan. dos, la misma virtud tiene su sombra. *Subter eam habitabant, animalia, & bestiæ.* Pues assi esta, como aquella son acogida, no solo de los Santos, y Justos, sino habitacion, y morada de los pecadores. *In ramis eius volucres Cæli habitabant, & subter eam habitabant animalia, & bestiæ. Hæc est latitudo.*

PASSEMOS à ver lo LARGO de la Cruz, que el Soberano Señor entregò à su Discipulo: *Tibi dabo Claves*, que nos declara lo continuo de la Oracion de N. SS. Padre: *Hæc est Longitudo.* Qual? Ya lo dize el Texto: Desde que naciò el Arbol en la tierra, no parò en su crecimiento hasta qne dess-
Dan. vbi supra. cargò en e Cielo: *Ecce Arbor, in medio terræ, proceritas eius Cælum attingens.* De manera q̃ lo LARGO de la Cruz coge desde la tierra hasta el Cielo. *Hæc est Longitudo.* Esto es lo largo de la Cruz, que nos manifiesta lo continuo de la Oracion de N. SS. P. qne aviendose començado en la tierra, perseverа hasta oy en el Cielo.

No sin misterio nos dize San Lucas en los hechos Apostolicos, que PEDRO perseveraba to-
Actor Ap 12. 15 Silv. allg verb Pull. cando las puertas. *Petrus perseverabat pulsans*, porq̃ si. *pulsare ostium: est* (como dize Laureto) *perseverare in oratione.* Dezirnos el Historiador Sagrado, que perseveraba tocando: es dezirnos, que perse-
ve-

veraba orando. Assi es, dize el Pictaviense, que siendo PEDRO Cabeza de la Iglesia, era menester que fuera en la Contemplacion elevado: *Quia sicut Caput in corpore locum occupat altiorem: ita Petrus per contemplationem, statum habuit altiorem.* Que Superior, q̃ no es en la Oracion elevado no es cabeça. Y què diremos dela Republica, ò Familia q̃ tiene semejãte Superior? Què serà? Cuerpo sin cabeça. Cuerpo sin entendimiento q̃ la govierne. Cuerpo sin ojos, que vean, y atiendan sus desconsertados passos. Cuerpo sin lengua, que den vozes, quando se sienta herido, y lastimado. Cuerpo sin gusto; porque como puede aver gusto donde no ay Oracion? Cuerpo sin oydos, porque faltando la Oracion, no se oyen aquellas inspiraciones, vozes conque Dios habla à el Alma, allà en lo mas interior, en lo mas retirado (como dize Job) *Porro dictũ est à me Verbum abscõditum, & quasi furtive suscepit auris mea venas susurri eius.* Y para dezirlo de vna vez, Cuerpo muerto; porque lo mismo es descaezer vn Superior en la Oracion, que faltar aliento, y vigor à los inferiores: que no sin fundamento se dixo: *Quando Caput dolet, cætera membra dolent:* quando la cabeza està devil, todos los demàs miẽbros desfallezen. Iob. 4. 12.

Què admirable prueba se me ofrece en el Capitulo diez y siete de el Exodo. En èl hallaremos à los Israelitas, que vnas vezes valerosos prevalecieron contra los Amalequitas, otras vezes pusilanimes desmayaban, rindiendose à Amalec: y de donde provenia, ya el aliento, ya el desmayo? *Cum elevaret Moyses manum vincebat Israel, sin autẽ paululum remisisset, superabat Amalech.* Miẽtras Moyses Exod. 17. 11.

ſes levantaba las manos al Cielo, vencian los Iſraelitas; pero apenas desfallecia vn poco Moyſes en la elevacion de las manos, quando a el punto flaqueaban los Iſrraelitas, y cobraban fuerças los Amalequitas. Pues què connexion tenian las elevadas manos de Moyſes, para que à el movimiẽto de ellas cobraſſen fuerzas los Iſrraelitas, ò deſmayaſſen? Mucha. No era Moyſes Superior de aquella Iſrraelitica Familia? El levantar las manos à el Cielo, no era indicio cierto, que levantaba ſu eſpiritu à Dios por la Oracion? Es evidente. Pues por eſſo quando Moyſes levantaba las manos à el Cielo, ſe esforçaban los Iſraelitas: *Cum elevaſſet Moyſes manus, vincebat Iſrrael*, y quando Moyſes deſcaecia las manos flaqueaban los Iſraelitas, y vencia Amalec. *Sin autem paululum remiſiſſet, ſuperabat Amalech*, para dar à entender que quando el Superior fervoroſo, perſevera en la Oracion, como Moyſes, ſu Familia cobra fuerzas contra el infernal Amalec. Pero ſi tibio flaquea, deſmayan los ſubditos, y prevalece el Demonio.

Exod. vbi ſupra.

Ibidem.

Ven aqui, Señores, la raçon porquè la Igleſia ha permanecido inmoble enmedio de enemigos tan fieros, como la han combatido: ha tenido vn Moyſes, vn Prelado, que con la Vara de la Santa Cruz en la mano *Habens virgam in manu. Tibi dabo Clavem*. Elevado en la cumbre del ameno, y deleytoſo Collado de la Oracion. *Ego ſtabo in vertice collis*::: *Aſcendit Petrus ad ſuperiora domus, vt oraret circa oram ſextam*. Nunca desfalleciò en levãtar las manos à el Cielo; porque ſiempre perſevero conſtante en la Oracion, tocando à las puertas de la Miſericordia Divina. *Petrus perſeverabat pulſans*,

Actor Ap. 10. 9.

para

para que favoreciesse à la Iglesia por todos lados, de enemigos combatida.

Veamos claro, aunque en sombras, esta verdad. En cierta ocasion navegaba Nuestro Señor Jesu-Christo con sus Sagrados Discipulos, viento en Popa; quando ven aquî que de repente se levantò vna borrasca; el Mar bramaba, las olas crecian, la Nao ya se sumergia, y el Señor à todo esto què hazia? Dormia en la Popa dela Nao. *Ipse vero dormiebat.* Y padeciò algun quebranto la Nao? Pereciô alguno enmedio de tan recia tempestad? En verdad que no. Y à quien se le deviò esto? A N. SS. P. que viendo el peligro à los ojos, exclamò fervoroso al Señor diziendo: *Domine salvanos perimus.* Señor, salvanos que perecemos: y què es esso? sino declararnos en enigma, lo que en la Iglesia sucede: Nao combatida por todas partes en este mar de miserias, la qual nunca ha padecido quebrantos, aunque el Señor se aya hecho de el dormido, permitiendo aya padecido, y padesca algunas olas de tribulaciones, porque las vozes, y clamores, conque continnamente està llamando N. Santissimo Padre à las puertas de su misericordia. *Petrus perseverabat pulsans.* Con estos continuos golpes, y repetidas vozes. *Domine salvanos perimus.* Dispierta à Dios, para que no se olvide de nosotros; y no dar lugar à que los enemigos cobren fuerças contra la Christiandad, ni que el infernal Amalec prevalesca contra la Iglesia.

Matheı 8. 24.

Ibidem. 26.

Actor Ap. vbi sup.

O! què consuelo tan grande para los Catholicos, y especialmente para los que tenemos por Padre, y Patron especial à N. Santissimo Padre, que està siempre en sentinêla para favorecer

Psal. 120. à sus hijos. *Non dormitabit, nec dormiet, qui custodit Israel.* No Señores, ni hermanos mios, no duerme, ni se descuida N. Santissimo Padre, en la guarda de su Rebaño, siempre nos favorece, llamando continuamente a las puertas de la Divina misericordia, implorando su clemencia; para que nos favoresca. *Petrus perseverabat pulsans. Domine salva nos perimus.*

Y para confirmacion de esta verdad, oygan vn admirable sucesso, que en las Historias de mi Religion Sagrada se cuenta: Haviendo N. P. S. Francisco curado à vn hombre miserable, no solo de la lepra del cunrpo, sino tambien de la de el alma; passado algun tiempo de su mejoria, lo passò Dios à mejor vida, por intercession de mi Seraphico Padre: se le apareciò despues de algunos dias à su bien hechor, dandole gracias por el bien, que le avia hecho: Preguntòle el Seraphico Padre: q̃ què se dezia en el Cielo del nuevo Orden, q̃ avia fundado? A que respondiò el bienaventurado le-

Chron Ordin. Min. proso: *Omnes simul Apostoli omni die flectunt genua Coram Christo dicendo: Præcamur Domine tuam altissimam misericordiam, vt Ordinem nostrum, per Franciscum renovatum in terra, vsque in finem digneris conservare.* Has de saber Francisco, q̃ continuamente los Apostoles juntos todos, postrados delante de Christo dizen: Señor, rogamos à tu altissima misericordia, se digne de conservar hasta el fin nuestro Orden, por Francisco, en la tierra renovado: Y què responde Christo à esta Oracion, y

Ibidem. suplica de los Apostoles? Oyd: *Hanc Regulam per me vobis datam, & per Franciscum renovatam, vsque in finem conservabo.* Esta Regla por mi à vosotros da-

dada, y por Francisco renovada, la conservare hasta el fin. En lo qual vemos, quan ajustado està N. Santissimo Padre PEDRO con lo LARGO de la Cruz, que su Divino Maestro le entregò: *Tibi dabo Clavem.* Pues si lo LARGO de la Cruz, es desde la tierra à el Cielo. *In medio terræ, attingens Cœlum.* Tambien la Oracion de N. Santissimo Padre, ha sido tan continua que haviendo començado en la tierra; oy perseverа en el Cielo: *Hæc est Longitudo.*

VEAMOS ya por vltimo, lo PROFUNDO de la Cruz, que nos mide la profundissima Humildad de N. Santissimo Padre SAN PEDRO: *Hoc est Profundum Crucis quod non tantum humiliemur, quantum debemus.* Solo à esta extremidad de la Cruz no se le ha hallado termino. De la tierra dize que nace el Arbol: *Ecce Arbor in medio terræ*, pero no dize hasta donde profundaba; pero como se le avia de hallar fondo (dize San Anselmo) quando es tal su PROFUNDIDAD, que se pierde de vista: *Profunda est in ea parte, qua in terra figitur, ibi quippe occulta est, nec videri potest.* Assi Nuestro Santissimo Padre, es tan profundo en su Humildad, que se pierde de vista.

Anſel. vbi ſupra.

Dan. vbi ſupra.

Anſelm. de Med. Cruc.

Poned los ojos de la consideracion en N. Santissimo Padre PEDRO, miradle, què bien ajustado està en la Cruz que su Maestro Soberano le entregò: *Tibi dabo Claves.* La cabeza abaxo, y los pies arriba. Y què es esto? Manifestarnos: que aunque avia sido Superior vniversal de la Iglesia, nunca avia levantado cabeza: porque siempre avia estado pegado con la tierra, de donde avia si-

do formado: digalo aquel resistir humilde el que Christo le labasse los pies, conociendo la grandeza del Señor, y su propria vileza: *Tu mihi labas pedes?* Tú Señor absoluto de todo, Dios infinito, è immenso: *mihi*: à mi, que soy vn hombre mortal, y miserable: *Non lavabis mihi pedes in æternum.* No Señor, no he de permitir tal cosa. Yo he de ser el que he de estar à vuestras soberanas plantas. Digalo tambiē, aquel tenerse por el mayor pecador, conociendose indigno de estar en la presencia de Christo: *Exi á me: quia homo peccator sum.* Digalo, por vltimo, aquel no permitir le rindiessen adoraciones, como à Suprema Cabeza, diziendo à los que se le postraban: *Surge, & ego ipse homo sum:* Levantaos, no os postreis delante de mi, que aunque me veis encumbrado en esta dignidad, no por esso me olvido que soy el mismo hombre q̄ antes era: *Ego ipse homo sum.* O! y quantos ay en el mundo, que por hallarse en los puestos, y dignidades, quieren, como otro soberbio Nabuco, levantar Estatuas, para que les rindā adoraciones! Por esso tienen los tales el paradero que tuvo la Estatua; que vna pequeñita piedra deshizo toda su soberbia fabrica. Tenia esta Estatua la cabeza arriba, y los pies abaxo: la cabeza era de acrisolado oro, y sobrado peso: los pies eran de barro, y muy debiles; y assi, con poca diligencia se vino todo à plomo; porque los pies como debiles, no pudieron sufrir tan pesada cabeza. Yo le asseguro à esta soberbia Estatua, que si se huviera puesto como Nuestro Padre San Pedro se mandó poner, pies arriba, y cabeza abaxo, que no se huviera desecho con facilidad su maquina.

Lucæ 5. 8

Act. Apost. 10. 26.

Pe-

Pero más à lo PROFVNDO quiso N. Santissimo Padre, que le Crucificassen pies arriba, y cabeza abajo; no solo por temor de equivocarse con su Divino Maestro, que hasta aquí llegò à profundar su Humildad, (dize San Ambrosio) sino tambien para manifestarnos lo que era, en su concepto.

Ya los curiosos avràn notado, lo que acontece con la sombra: que quando vn cuerpo està en lugar eminente, si le hiere el rayo del Sol, forma la sombra, y representa la figura, invertida la situacion, y disposicion del cuerpo: desuerte, que la sombra de el que està en la eminencia, cayendo de alto à baxo, se forma de opuesta figura, y de estatura encontrada: si el que haze la sombra està en pie con la cabeza à el Cielo, la sombra se forma al revêz, cõ los pies arriba, y la cabeza abaxo. Ahora pues, dize Nuestro Santissimo Padre: Crucifiquenme con la cabeza abaxo, y los pies arriba; que estando mi Maestro en la eminencia del Monte Calvario Crucificado, con la Cabeza al Cielo, y los pies à la tierra, parecerè su sombra; y assi parecerè lo que soy: porque si sombra no es mas que vna privacion de los rayos del Sol (como dize Laureto en sus allegorias) *Vmbra est aer carens rectis radijs Solis*, y que privacion no es otra cosa que vn no ser, ò ser nada: esto soy en mi concepto, nada, y esto quiero parecer, lo que soy, vna sombra, ò vna nada.

Laureto in silv. alleg. Verb. vmb.

Afianzemos (aunque en sombras) esta verdad. Aquella Piedra del Desierto golpeada, y herida con la Vara, fue sombra muerta de Chris-

to, Piedra herida còn la Vara de la Cruz, q̃ vertiò raudales copiosíssimos de sangre, para alimẽtar à los que caminamos por el Desierto de este mundo. *Consequente eos petra. Petra erat Christus.* Y mi Padre SAN PEDRO quien ignora que tambien es Piedra? quando el mismo Christo lo dize en el Evangelio. *Tu es Petrus, & super hanc petram, ædificabo Ecclesiam meam*. Y como tal sombra viva de Christo, que herida con la Santa Cruz, vertiò como la Piedra Christo, raudales copiosíssimos de Sangre.

1 ad Chor. 10. 4.

Suppuesta esta verdad, oygamos lo que dize de la Piedra sombra muerta de Christo, nuestro Minorita Keul. *Inter cæteras vna lapidis proprietas est, naturalis, scilicet, gravitas, qua in profundum, & infimum punctum terræ descendit.* Vna de las grandes propriedades de la Piedra, es la natural propension que tiene, de irse à el profundo, y vltimo punto de la tierra: Assi la mexor Piedra Christo, llegò con su humildad à el vltimo punto de la nada, que es lo profundo de la humildad: *Non ab erravero* (dize aquesta Minorita pluma) *Non ab erravero, à vero, si dixero: hanc lapidis gravitatem Christi humilitatem assignare, qua se ille vsque ad infimum terræ punctum, quodam quasi nativo pondere descendit, & humiliavit semet ipsum.* No sucede esto mismo en la sombra viva de Christo, N. Santissimo Padre, como Piedra? Naturalmente no se inclina por su Humildad al PROFVNDO Abismo de la nada? Y què es Abismo? Vn hondable sin suelo, que no se alcança à mirar. Luego digo bien, que la Humildad de N. Santissimo Padre es tan profunda, que en

Keul, tom. 1. fol. 171.

en esta Virtud se pierde de vista; assi como la Cruz en su PROFUNDIDAD: *Profunda est in ea parte, qua in terra figitur: ibi quipe occulta est: nec videri potest.* Anselm. de Med. Cruc.

Aquí se queda mi entendimiento absorto en Abismo tan sin suelo; sin quedarme mas que lengua para declamar admirado: *O! terque quaterque Beate!* O Beatissimo Padre, tres, y quatro vezes Bienaventurado! *terque Beate.* Tres vezes Bienaventurado; porque las tres divinas Personas, se esmeraron en adornar tu Beatissima Persona. El PADRE, revelandote altissimos misterios, que ni ojos vierõ, ni oydos oyeron, hasta q̃ en tu beatissima voca resonaron: *Quia caro, & sanguis non revelabit, tibi sed Pater meus.* El HIJO, entregandote el thesoro de su mayor gloria, que es su Cruz. *Tibi, ó Petre, & non alteri dabo Clavem.* El ESPIRITU SANTO, comunicãdote virtud para perdonar pecados. *Quodcumque ligaveris super terram, erit ligatũ, & in Cœlis, & quodcumque solveris super terram, erit solutum, & in Cœlis.* Tres vezes Bienaventurado: *terque Beate.* Porque el PADRE te entregò tal poder, que solo tu sombra hazia prodigios. El HIJO, tal luz de sabiduria, que con ella alumbrabas todo el Orbe, sacando a los hombres de las tinieblas de sus errores, en que estavan tan de asiento. El ESPIRITU SANTO tanto amor, que revozando el fuego por la voca, con tus palabras abrazabas los corazones mas elados, deshaziendo los peñascos mas duros de los pecadores mas obstinados. *Quaterque Beate.* Quatro vezes Bienaventurado, no solo porque los quatro Evangelistas son Chronistas de tu virtud, y grandeza, que resuenan en las quatro partes del Mun-

Matth. 16 supra.

Matth. vbi supra.

Mundo; pues en las quatro partes del Mundo el dia de oy se solemnizan tus glorias; sino tambien, *quaterque Beate*. Quatro vezes Bienaventurado, porque estrechandote en la Cruz que tu Divino Maestro te diò. *Tibi dabo Claves*, sus quatro dimensiones ALTO, ANCHO, LARGO, y PROFUNDO, son medida de tu Santidad sin medida. *Quæ sit Latitudo, & Longitudo, Sublimitas, & Profundum.*

Ad Ephes vbi supra.

Y pues oy es dia en que para mayor gloria de Dios subiste à el elevado Throno de la Cruz. *Hodie Simon Petrus ascendit Crucis patibulum.* Theatro de las misericordias de Dios. Meresçamos Santissimo Padre, vuestra Pontificia bendicion, y venga sobre toda la Iglesia, sobre todos los Reyes Catholicos, sobre nuestro Catholico Monarcha PHILIPPO QUINTO (que Dios guarde) en compañia de su Serenissima Esposa, nuestra Reyna, y Señora, sobre su tan deseado fructo el Principe N. Señor DON LUIS PHILIPPO, para que creciendo en edad, cresca en virtudes, y fortaleza, sujetando à su Imperio Catholico, las barbaras Naciones; y especialmente echad vuestra bendiciõ Santissima, à todo este devotissimo Concurso; à el Illustrissimo, y Reverendissimo Señor Obispo; à los dos Muy Illustres Cabildos, assi Eclesiastico, como Secular; à todos los Señores Eclesiasticos, y Sagradas Religiones, con sus dignissimos Prelados; á toda esta Nobilissima Ciudad, que todos con tanto afecto han concurrido à solemnizar tus glorias. Todos queden benditos de tu Santissima mano, para que fortalezidos en el Alma, todos à tu imitacion se ajusten à la

Eccles. vbi supra.

Cruz

Cruz de su estado: Siendo elevados en el amor; dilatados en la Fee; continuos en la Oracion; profundos en la Humildad; para que assi nos sirva la Cruz de nuestro estado de Escala para la gloria *Quam mihi, & vobis præstare dignetur Dominus Iesus Christus, qui cum Patre, & Spiritu Sancto vivit, & regnat in sæcula sæculorum.*

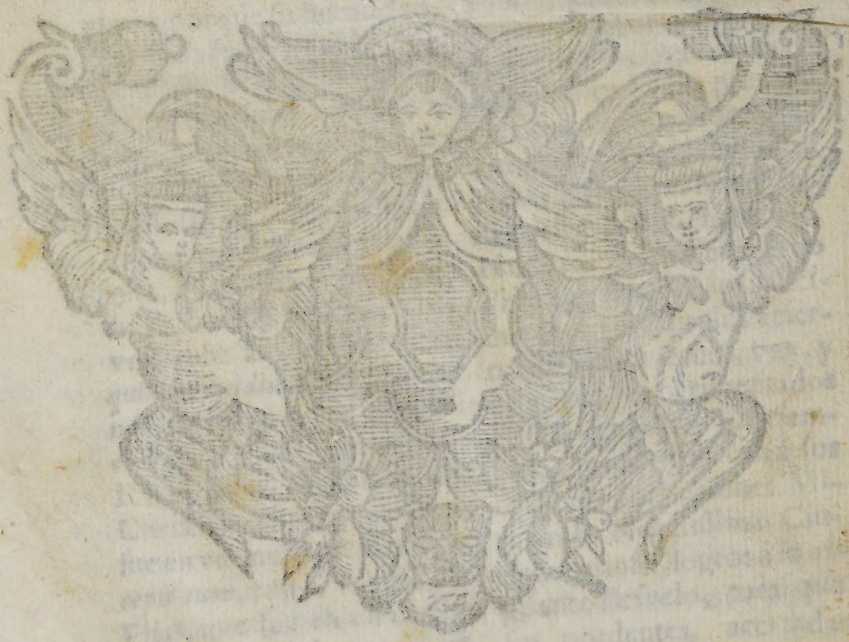
Amen.

O.S.C.S.M.E.C.A.R.

19-150-8

19-160-11

O.S.C.S.M.E.C.A.R.



19-160
145
— 12 — MIS.
BA699
N238s
cop. 2
BA69.